



Een verhaal van moederliefde, lotsbestemming en vrije wil

‘Twintig jaar geleden werkte ik als vrijwilliger in een weeshuis in India. Een thuis voor meer dan honderd kinderen, voor het merendeel meisjes. Hoewel ze goed verzorgd werden kon ik me niet aan de indruk onttrekken dat hun toekomst weinig hoopvol zou zijn en vroeg ik me af wat er met hen zou gebeuren als ze op 16-jarige leeftijd het weeshuis zouden verlaten. Nieuwe kinderen kwamen aan de lopende band binnen en ik vroeg me af welk lot hen naar dit weeshuis had gebracht. Naarmate ik er langer was begreep ik dat deze meisje bevoorrecht waren. Zij hadden het recht gekregen in leven te blijven.’

‘We hebben allen een diepe behoefte te willen weten waar we vandaan komen.’ – Shilpi Gowda

Shilpi Gowda: “Steeds vaker worden baby’s van het vrouwelijke geslacht direct na de geboorte gedood... alleen omdat het meisjes zijn. Wat is er gebeurd met 100 miljoen meisjes?” *The Economist* vestigt de aandacht op een fenomeen dat meer en meer aan de oppervlakte komt. De afgelopen twee decennia heeft seksdiscriminatie met name in India een enorme vlucht genomen. Afschuwelijke feiten als kindermoord, abortus, verwaarlozing met de dood tot gevolg hebben geresulteerd in een toenemende onbalans tussen de seksen. In India kan langzamerhand gesproken worden van een mannenoverschot. De Verenigde Naties schat dat zo’n 100 miljoen meisjes en vrouwen worden ‘vermist’. Sta daar eens bij stil. 100 miljoen potentiële dochters, zusters, vrouwen, moeders en grootmoeders. 100 miljoen potentiële onderwijzers, artsen, journalisten, kunstenaars... Misschien zelfs een potentiële briljante wetenschapper of minister president. Het is niet moeilijk de toekomst te voorspellen van zo’n ongebalanceerde maatschappij met te veel alleenstaande mannen, losgeslagen van hun familie in een cultuur waarin ze geprezen worden om wat ze zijn. Dit kan niet anders dan leiden tot hoge misdadencijfers en geweld. De schaarste aan vrouwen bij een groeiende gemeenschap van ongetrouwde mannen leidt tot vrouwenhandel, ontvoering van meisjes, het delen van vrouwen, verkrachting en prostitutie.

Het is echter ook mogelijk een andere toekomst te schetsen. Ik ben een eerste generatie Indiaas-Amerikaanse, geboren uit ouders die in de jaren zeventig naar de Verenigde Staten zijn geëmigreerd. De dochters van mijn generatie werden hetzelfde behandeld als de zonen, opgevoed met dezelfde waarden en normen, met dezelfde mogelijkheden. Hier in de Verenigde Staten is 58 procent van de studenten vrouw. Onder de ouders die ik ken bestaat de traditionele wijsheid dat het juist de vrouwen zijn op wie je kunt rekenen voor je te zorgen op je oude dag.

In de afgelopen jaren heb ik vaak teruggedacht aan die jonge meisjes in het weeshuis en wat er zou zijn gebeurd als een van hen de mogelijkheid had gehad een ander leven te kunnen leiden. Het was dit idee dat mij inspireerde tot het schrijven van *Op zoek naar Asha*. Mijn verhaal is fictie, maar ik hoop dat het voor miljoenen meisjes in India op een dag bewaarheid kan worden.’

In Shilpi Gowda’s ontroerende roman *Op zoek naar Asha* gaat een geadopteerd Indiaas meisje vanuit haar bevoorrechte wereld op zoek naar haar in armoede levende biologische moeder. Asha is geadopteerd door een Amerikaanse vrouw en haar Indiase man. Hij komt uit een bevoorrechte Indiase familie uit een hoge kaste en zijn vrouw is arts.

Het prachtige verhaal dat op het eerste gezicht doet vermoeden dat zowel de in rijkdom opgegroeide Asha als haar Amerikaanse moeder niet anders dan gelukkig kunnen zijn, laat zien dat geluk niet gemaakt wordt door weelde. Drie vrouwen, gevormd door hun omgeving, worstelend met wie ze zijn. De zoektocht naar innerlijke waarden en kracht. Navrant daarbij is het verschil in kasten waartoe de beide Indiase families (de familie van de biologische moeder van Asha en de familie van haar adoptief vader) behoren. Juist door dit aspect van de Indiase samenleving naar voren te halen weet Shilpi Gowda de discrepantie tussen lotsbestemming en vrije wil kleur te geven.



ISBN
978 90 6112 548 8
Prijs: € 19,95